

**BILDUNG:**

- Das Passiv wird gebildet aus der entsprechenden Form von *être* und dem PARTICIPE PASSÉ.
- Achtung! Das PARTICIPE PASSÉ wird in Zahl und Geschlecht dem Subjekt angeglichen!

Subjekt	Paul	Anna	Paul & Anna	Pauline & Anna
PRÉSENT	<i>il est</i>	<i>elle est</i>	<i>ils sont</i>	<i>elles sont</i>
PASSIVE	<i>aimé</i>	<i>aimée</i>	<i>aimés</i>	<i>aimées</i>

**AKTIV & PASSIV IN DEN ZEITEN:**

	Passiv	Aktiv
INFINITIV	<i>être aimé(es)</i>	<i>aimer</i>
PRÉSENT	<i>je suis aimé(e)</i> <i>tu es aimé(e)</i> <i>il est aimé(e)</i> <i>ns. sommes aimé(e)s</i> <i>vous êtes aimé(e)s</i> <i>ils sont aimé(e)s</i>	<i>j'aime</i> <i>tu aimes</i> <i>il aime</i> <i>nous aimons</i> <i>vous aimez</i> <i>ils aiment</i>
IMPARFAIT	<i>j'étais aimé(e)</i>	<i>j'aimait</i>
PASSÉ COMPOSÉ	<i>j'ai été aimé(e)</i>	<i>j'ai aimé</i>
PLUS-QUE-PARFAIT	<i>j'avais été aimé(e)</i>	<i>j'avais aimé</i>
PASSÉ SIMPLE	<i>je fus aimé(e)</i>	<i>j'aimai</i>
PASSÉ ANTÉRIEUR	<i>j'eus été aimé(e)</i>	<i>j'eus aimé</i>
FUTUR I	<i>je serai aimé(e)</i>	<i>j'aimerai</i>
FUTUR II	<i>j'aurai été aimé(e)</i>	<i>j'aurai aimé</i>
CONDITIONNEL I	<i>je serais aimé(e)</i>	<i>j'aimerais</i>
CONDITIONNEL II	<i>j'aurais été aimé(e)</i>	<i>j'aurais aimé</i>
SUBJONCTIF I	<i>que je sois aimé(e)</i>	<i>que j'aime</i>
SUBJONCTIF II	<i>que je fusse aimé(e)</i>	<i>que j'aimasse</i>
SUBJONCTIF PASSÉ	<i>que j'aie été aimé(e)</i>	<i>que j'aie aimé</i>
SUBJONCTIF PLUS-Q-PARF.	<i>q. j'eusse été aimé(e)</i>	<i>q. j'eusse aimé</i>

**ALLGEMEINES ZUM GEBRAUCH:**

- Im Französischen wird das Aktiv (Tatform) viel häufiger gebraucht als das Passiv (Leideform).
- Man nennt das Passiv LA VOIX PASSIVE oder LE PASSIF.

**BESONDERHEITEN BEIM GEBRAUCH:**

- 1) Nur transitive Verben können im Französischen (und Deutschen) ein persönliches Passiv haben. Ausnahmen: *obéir* und *pardonner*.
- 2) Der Urheber der passivischen Handlung wird durch *par* angeschlossen; gelegentlich durch *de* (wenn ein Zustand betont wird).
- 3) Wenn der Urheber der der passivischen Handlung nicht genannt wird, kann man LA VOIX PASSIVE nicht verwenden, sondern muss einen Aktivsatz mit *on* bilden.

**GRAPHISCHE DARSTELLUNG:**LA VOIX  
PASSIVE:

<i>être</i> in der entsprechenden Zeitform
--

+

PARTICIPE PASSÉ des Hauptverbs
--------------------------------------